



“Jalari in Corto”

VII EDIZIONE

L'Associazione Culturale Etnografica Ambientale “Jalari” organizza, per fine Agosto 2010, il VII Festival Cinematografico “Jalari in Corto”, nato con lo scopo di promuovere, far conoscere e avvicinare l'arte del Cinema ed in generale la potenza comunicativa di tale espressione artistica a quante più persone possibili attraverso film di cortometraggio e incontri con gli Autori, gli Attori e i Critici.

Da questa edizione si istituiscono tre sezioni: Jalari in corto per film in lingua italiana (o stranieri sottotitolati in lingua italiana), Jalari in corto per film in lingua straniera (sottotitolati in lingua Inglese), Jalari in corto per le scuole. Ogni regista, produttore, responsabile è tenuto a specificare a quale sezione del festival si vuole concorrere.

**A) Regolamento Jalari in Corto per film in lingua italiana (o stranieri sottotitolati in lingua italiana)**

1) Possono partecipare al Concorso i film e i video (se in lingua straniera sono, però, richiesti i sottotitoli in italiano), prodotti dopo il 1° gennaio 2007. Sono ammessi tutti i generi di fiction, esclusi i documentari.

2) Il tema del concorso è libero. La partecipazione al Concorso è gratuita. Non è richiesta alcuna tassa d'iscrizione.

3) Per iscriversi al concorso è necessario compilare la scheda di iscrizione (Allegata A al presente bando). Le opere devono avere una durata massima di 20 minuti e devono essere presentate, esclusivamente, informato DVD.

4) ogni autore può partecipare al massimo con due opere. Nel caso di proposta di più opere, per ognuna è necessario compilare una scheda d'iscrizione.

5) I DVD devono essere spediti entro il 31 luglio 2010 (fa fede il timbro postale) a questo indirizzo:

Festival Cinematografico "Jalari in Corto"

c/o Parco Museo "Jalari"

Contrada Jalari - Frazione Maloto

98051 Barcellona Pozzo di Gotto (ME)

6) Il materiale da inviare è il seguente:

- Il DVD del film;
- Una o più foto del film (digitale JPG 200dpi), delle quali si intende autorizzata e gratuita la pubblicazione a scopi promozionali;
- Una biofilmografia, in italiano, del regista;
- Una sinossi del film in italiano di non più di 50 parole;
- La liberatoria (allegata B al presente bando) debitamente compilata;
- Eventuali materiali opzionali.

7) I DVD dei film non verranno restituiti ed entreranno a far parte dell'archivio del Festival Cinematografico "Jalari in Corto".

8) La pre-selezione dei film avviene a cura e a giudizio insindacabile della Direzione artistica del Festival. La Direzione, per particolari meriti, può ammettere opere che superino i limiti di tempo stabiliti. I lavori selezionati, purché in regola con gli standard prefissati, saranno resi noti sul sito internet [www.parcotalari.com](http://www.parcotalari.com) La partecipazione al concorso può essere rifiutata a video tecnicamente non in grado di garantire una buona proiezione pubblica. E' probabile che una pre-selezione avvenga tramite voto -web; ciò significa che i corti inviati alla redazione potranno essere trasmessi su un sito web appositamente creato prima della proiezione nella sede di Jalari per i giorni stabiliti.

9) La Direzione del Festival Cinematografico "Jalari in Corto" nominerà una Giuria qualificata che assegnerà i seguenti premi:

- Premio "Jalari in Corto" 2010 al miglior cortometraggio.
- Premio Miglior Interprete
- Premio del Pubblico

- Premio alla Miglior Fotografia

La giuria si riserva di assegnare – eventualmente - un Premio Speciale ad un'opera particolarmente degna di rilievo ma non premiata per le altre categorie.

I premi consistono in artistiche sculture realizzate appositamente per il Festival dal Maestro Mariano Pietrini.

## **B) Regolamento Jalari in corto per film in lingua non italiana (stranieri sottotitolati in lingua Inglese)**

1) Possono partecipare al Concorso i film e i video di lingua straniera anche se sottotitolati in lingua diversa da quella italiana, prodotti dopo il 1° gennaio 2007. Sono ammessi tutti i generi di fiction, esclusi i documentari.

2) Il tema del concorso è libero. La partecipazione al Concorso è gratuita. Non è richiesta alcuna tassa d'iscrizione.

3) Per iscriversi al concorso è necessario compilare la scheda di iscrizione (Allegata A al presente bando). Le opere devono avere una durata massima di 20 minuti e devono essere presentate, esclusivamente, in formato DVD.

4) ogni autore può partecipare al massimo con due opere. Nel caso di proposta di più opere, per ognuna è necessario compilare una scheda d'iscrizione.

5) I DVD devono essere spediti entro il 31 luglio 2010 (fa fede il timbro postale) a questo indirizzo:

Festival Cinematografico "Jalari in Corto"

c/o Parco Museo "Jalari"

Contrada Jalari - Frazione Maloto

98051 Barcellona Pozzo di Gotto (ME)

6) Il materiale da inviare è il seguente:

- Il DVD del film;

- Una o più foto del film (digitale JPG 200dpi), delle quali si intende autorizzata e gratuita la pubblicazione a scopi promozionali;

- Una biofilmografia, in italiano, del regista;

- Una sinossi del film in italiano di non più di 50 parole;

- La liberatoria (allegata B al presente bando) debitamente compilata;
- Eventuali materiali opzionali.

7) I DVD dei film non verranno restituiti ed entreranno a far parte dell'archivio del Festival Cinematografico "Jalari in Corto".

8) La pre-selezione dei film avviene a cura e a giudizio insindacabile della Direzione artistica del Festival. La Direzione, per particolari meriti, può ammettere opere che superino i limiti di tempo stabiliti. I lavori selezionati, purché in regola con gli standard prefissati, saranno resi noti sul sito internet [www.parcotalari.com](http://www.parcotalari.com) La partecipazione al concorso può essere rifiutata a video tecnicamente non in grado di garantire una buona proiezione pubblica. E' probabile che una pre-selezione avvenga tramite voto –web; ciò significa che i corti inviati alla redazione potranno essere trasmessi su un sito web appositamente creato prima della proiezione nella sede di Jalari per i giorni stabiliti.

9) La Direzione del Festival Cinematografico "Jalari in Corto" nominerà una Giuria qualificata che assegnerà i seguenti premi:

- Premio "Jalari in Corto" 2010 al miglior cortometraggio in lingua straniera. I premi consistono in artistiche sculture realizzate appositamente per il Festival dal Maestro Mariano Pietrini.

### **C) Regolamento Jalari in corto per le scuole**

1) Possono partecipare al Concorso i film e i video (se in lingua straniera sono, però, richiesti i sottotitoli in italiano), prodotti dopo il 1° gennaio 2007 esclusivamente dalle scuole di ogni ordine e grado. Sono ammessi tutti i generi di fiction, esclusi i documentari.

2) Il tema del concorso è libero. La partecipazione al Concorso è gratuita. Non è richiesta alcuna tassa d'iscrizione.

3) Per iscriversi al concorso è necessario compilare la scheda di iscrizione (Allegata A al presente bando). Le opere devono avere una durata massima di 20 minuti e devono essere presentate, esclusivamente, informato DVD.

4) ogni autore può partecipare al massimo con due opere. Nel caso di proposta di più opere, per ognuna è necessario compilare una scheda d'iscrizione.

5) I DVD devono essere spediti entro il 31 luglio 2010 (fa fede il timbro postale) a questo indirizzo:  
Festival Cinematografico "Jalari in Corto"  
c/o Parco Museo "Jalari"  
Contrada Jalari - Frazione Maloto  
98051 Barcellona Pozzo di Gotto (ME)

6) Il materiale da inviare è il seguente:

- Il DVD del film;
- Una o più foto del film (digitale JPG 200dpi), delle quali si intende autorizzata e gratuita la pubblicazione a scopi promozionali;
- Una biofilmografia, in italiano, del regista;
- Una sinossi del film in italiano di non più di 50 parole;
- La liberatoria (allegata B al presente bando) debitamente compilata;
- Eventuali materiali opzionali.

7) I DVD dei film non verranno restituiti ed entreranno a far parte dell'archivio del Festival Cinematografico "Jalari in Corto".

8) La pre-selezione dei film avviene a cura e a giudizio insindacabile della Direzione artistica del Festival. La Direzione, per particolari meriti, può ammettere opere che superino i limiti di tempo stabiliti. I lavori selezionati, purché in regola con gli standard prefissati, saranno resi noti sul sito internet [www.parcotalari.com](http://www.parcotalari.com) La partecipazione al concorso può essere rifiutata a video tecnicamente non in grado di garantire una buona proiezione pubblica. E' probabile che una pre-selezione avvenga tramite voto -web; ciò significa che i corti inviati alla redazione potranno essere trasmessi su un sito web appositamente creato prima della proiezione nella sede di Jalari per i giorni stabiliti.

9) La Direzione del Festival Cinematografico "Jalari in Corto" nominerà una Giuria qualificata che assegnerà i seguenti premi:

- Premio "Jalari in Corto" 2010 al miglior cortometraggio scuola. I premi consistono in artistiche sculture realizzate appositamente per il Festival dal Maestro Mariano Pietrini.



## JALARI IN CORTO VII EDIZIONE SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

Titolo:

Regia:

Anno di Produzione:

Durata:

Formato delle riprese:

Sceneggiatura:

Produzione:

Interpreti:

Fotografia:

Fonico:

Musiche:

Montaggio:

N.B. La sinossi dell'opera di non più di 50 parole va allegata alla presente scheda d'iscrizione.

Dati Anagrafici Dell'autore

Nome e Cognome:

Luogo di nascita:

Data di Nascita:

Indirizzo:

Telefono:

Fax:

Cellulare:

Email:

Persona di riferimento da contattare per il film (se diversa dall'autore):

Società:

Nome e Cognome:

Indirizzo:

Telefono:

Fax:

Cellulare:

E-mail:



## JALARI IN CORTO VII EDIZIONE LIBERATORIA

**In caso di più autori compilare una Liberatoria per ognuno**

Io sottoscritto/a ..... Nato/a .....

il ..... C.F. ....

come autore / produttore / distributore del film:

concedo la liberatoria per la proiezione della mia opera durante

"Jalari in corto" - 2010 e l'uso della stessa per il Concorso al

suddetto Festival e per fini promozionali strettamente legati alla comunicazione del festival.

Autorizzo l'uso del film nei seguenti casi (barrare con una croce e firmare le opzioni scelte):

Proiezioni in altri festival collegati o che ne facessero richiesta.

Firma.....

Proiezione attraverso trasmissioni televisive locale, nazionale e satellitare.

Firma.....

Rassegne culturali senza fini di lucro.

Firma.....

Eventuale inclusione in DVD promozionale.

Firma.....

Dichiaro, inoltre, che la mia opera \_ è / \_ non è tutelata dalla S.I.A.E. (*barrare l'ipotesi che ricorre*)

Autorizzo l'organizzazione a trattare i miei dati ai sensi della legge sulla privacy

675/96, essi verranno utilizzati solo per scopi inerenti al concorso o

manifestazioni per cui venga dato il consenso tramite la presente liberatoria.

Data ..... Firma.....

**L'iscrizione e la partecipazione al festival implicano la piena accettazione del presente regolamento in tutti i suoi punti. E' responsabilità di autori, produttori, distributori o altri soggetti che presentano il film, garantire di essere legittimamente autorizzati a iscrivere il film al festival. La Direzione del festival ha il diritto di dirimere tutti i casi non previsti dal presente regolamento, nonché di derogare al regolamento stesso in casi particolari e ben motivati. Per ogni eventuale contestazione sull'interpretazione dei singoli articoli del regolamento fa fede il testo originale. Con l'accettazione del regolamento, il partecipante autorizza l'organizzazione al trattamento dei propri dati personali per finalità legate esclusivamente al concorso e secondo quanto previsto dal decreto legislativo del 30 giugno 2003 n. 196. Per ulteriori informazioni rivolgersi alla segreteria del Parco tel/fax 090/9746245 (dal lunedì al sabato dalle ore 9,00 alle 12,30) o consultare il sito internet [www.parcojalari.com](http://www.parcojalari.com) e-mail [info@parcojalari.com](mailto:info@parcojalari.com).**